

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 20»**

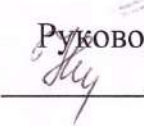
Россия, Московская область, город Королёв, проспект Космонавтов, дом 5а

тел./ факс (495) 512-54-50

«РАССМОТРЕНО»

На заседании ШМО
Протокол № 4
от «31» августа 2022 г.

Руководитель ШМО

 Н.О.Клименко

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР
_____ О.В.Кайя

«31» августа 2022 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

директор МБОУ СОШ № 20
_____ Г.В.Осьмакова

приказ № 294/1
от «31» августа 2022 г.



**Рабочая программа
элективного курса
Русский язык. Теория и практика**

(базовый уровень)

10 класс

Составитель: Геращенко Светлана Андреевна,
учитель высшей квалификационной категории

**Королёв
2022**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса «Русский язык. Теория и практика» (базовый уровень) для 10 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, с учётом примерной программы среднего общего образования по предмету, федерального перечня учебников, рекомендованных или допущенных к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях, учебного плана основной образовательной программы, реализующей ФГОС СОО и требований к результатам обучения и освоения элективного предмета, сформулированных в федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования.

Данная рабочая учебная программа по элективному курсу «Русский язык. Теория и практика» ориентирована на использование УМК:

- Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерин, учебник «Русский язык 10-11 классы, 2017 год;
- Н.А.Сенина, А.Г. Нарушевич «Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки» под редакцией. - М.: Просвещение, 2017. рекомендован к использованию в образовательном процессе, допущенный в образовательном процессе Приказом Минобрнауки России №729 от 13.12.2017: Легион, 2017.

УМК обеспечивает изучение содержания программы в соответствии с ФГОС СОО. Общее количество часов на базовом уровне **составляет 33 часа** (1 час в неделю).

Учебный элективный предмет «Русский язык. Теория и практика» входит в предметную область «Филология» и изучается на базовом уровне, сохраняет фундаментальную основу курса, способствует практической подготовке обучающихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку и успешному прохождению итогового контроля по завершении основного образования. Учебный элективный предмет имеет практическую направленность и составлен на основе демонстрационных тестов ЕГЭ 2022 года, а также Демонстрационных тестов ЕГЭ и заданий из Открытого банка заданий ЕГЭ – ФИПИ 2022 года.

Элективный курс «Русский язык. Теория и практика» на базовом уровне ориентирован на достижение следующих **целей**:

- совершенствование умений анализировать единицы различных языковых уровней; систематизация и обобщение знаний по орфографии и пунктуации, повышение языкового чутья; формирование умений лингвистического анализа текстов разной функциональной и жанровой принадлежности, оценки изобразительно-выразительных возможностей художественного текста;
- расширение используемых языковых и речевых средств; формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, формирование умений нормативного словоупотребления, активного владения синонимическими средствами языка в соответствии с содержанием и условиями речевого общения, а также умения оценивать устные

и письменные высказывания с точки зрения эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- развитие творческих способностей, основанных на интеграции знаний, умений и навыков по разным предметам гуманитарного цикла; развитие способности использовать результаты исследования в процессе практической речевой деятельности и подготовки к продолжению образования по избранному профилю;

- развитие языкового вкуса, потребности в совершенствовании коммуникативных умений для осуществления межличностного и межкультурного общения; способности использовать разные формы учебно-познавательной деятельности в вузе.

Изучение элективного предмета «Русский язык. Теория и практика» на уровне среднего общего образования направлено на совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Приоритетным направлением содержания обучения является совершенствование коммуникативной компетенции через практическую речевую деятельность.

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебного элективного курса «Русский язык. Теория и практика» обеспечивает достижение обучающихся следующих результатов:

• личностных:

- сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру;

- осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики.

• метапредметных:

- умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.

- владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к

самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

• **предметных:**

- сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;

- освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;

- владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;

Выпускник на базовом уровне научится

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (сочинения);

- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста определять тему, проблему и основную мысль текста;

- определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи выделять основные признаки определённого стиля речи;

- опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка;

- определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические);

- определять признаки и структурные элементы текста;

- опознавать типы текстов.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи;
- опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм; осуществлять речевой самоконтроль.

Обучение элективному курсу «Русский язык. Теория и практика» осуществляется с использованием следующих педагогических технологий: проблемное обучение (характерно выполнение следующих действий учащимися: выявление проблемы, формулирование ее, поиск решения, решение).

Место учебного элективного предмета «Русский язык. Теория и практика» в учебном плане.

Данная рабочая учебная программа по элективному курсу «Русский язык. Теория и практика» ориентирована на использование УМК:

- Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерин, учебник «Русский язык 10-11 классы, 2017год;
- Демонстрационных тестов ЕГЭ и заданий из Открытого банка заданий ЕГЭ – ФИПИ;
- Дополн. В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, Л.А. Чешко. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах. –М.: Просвещение, 2017-18г.;
- Н.А.Сенина, А.Г. Нарушевич «Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки» под редакцией. - М.: Просвещение, 2017. рекомендован к использованию в образовательном процессе,допущенный в образовательном процессе Приказом Минобрнауки России №729 от 13.12.2017: Легион, 2017.
- Г.Т. Егораева. «Практикум по русскому языку». Работа над комментарием к сформулированной проблеме текста и аргументацией собственного мнения. Подготовка к заданию 27 (сочинение). Рекомендовано ИСМО Российской Академии Образования для подготовки выпускников всех типов организаций, осуществляющих образовательную деятельность РФ к сдаче экзамена в формате ЕГЭ.

Результаты освоения учебной дисциплины

Освоение содержания учебного элективного курса «Русский язык. Теория и практика» обеспечивает достижение обучающихся следующих результатов:

- **личностных:**

- сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.
- осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики.

• **метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.
- владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

• **предметных:**

- сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
- освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;

Выпускник на базовом уровне научится

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения;
- опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó);
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста определять тему, проблему и основную мысль текста;
- определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи выделять основные признаки определённого стиля речи;
- опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка;
- определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические);
- определять признаки и структурные элементы текста;
- опознавать типы текстов

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
 - выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
 - опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи;
 - опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм;
- осуществлять речевой самоконтроль.

Описание учебного предмета

В основу спецкурса легли разработки и исследования в данной области И.П. Цыбулько, С.И. Львова, Н.В. Егоровой, Е.А. Влодавской, Н.А.Сениной.

Настоящий элективный курс русского языка предусматривает подготовку к написанию сочинения-рассуждения (задание 27), т. е. написанию сочинений по тексту, охватывает повторение его основных разделов: орфографии, пунктуации, морфологии, синтаксиса, культуры речи.

Форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

Элективный учебный предмет «Русский язык. Теория и практика» состоит из двух модулей (7 блоков):

1. «Написание сочинения - рассуждения» (27 «Сочинение»), 10 класс;
2. «Теория и практика. «Синтаксис. Начнем сначала», 11 класс.

В содержании модуля 1 «Написание сочинения – рассуждения» материал разделен на 3 тематических блока:

Блок1: Основные сведения о тексте.

Блок 2: Основные закономерности работы с текстом.

Блок 3: Практикум. Творческие работы разной стилевой направленности.

В содержании модуля 2. «Теория и практика. «Синтаксис » материал разделен на 4 тематических блока:

Введение. Знакомство с содержанием

Блок 4. Словосочетание.

Блок 5. Предложение.

Блок 6. Пунктуация.

Блок 7 Сложное предложение.

Учебно-тематические планирование

1	Введение. Специфика задания сочинения 27	1
2	Блок1: Основные сведения о тексте. <i>Текст как способ общения между людьми в обществе</i>	6
3	Блок 2: Основные закономерности работы с текстом. <i>Проблемность как основа публицистического и художественного текста</i>	20
4	Блок 3: Практикум. <i>Творческая работа как способ самовыражения</i>	6
	ИТОГО	33 часа

Основное содержание программы

Введение. Специфика задания 27 (сочинение) (1ч)

Шкала оценивания заданий с развернутым ответом. Этапы выполнения задания

Блок 1: Основные сведения о тексте - 6 ч

Как правильно понять исходный текст. Связь предложений в тексте. Виды текста

Информативность текста

«Расшифровка» информации текста.

Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении.

Форма вступления.

Форма заключения. *Текст как способ общения между людьми в обществе*

Блок 2: Основные закономерности работы с текстом - 20 ч

Проблема текста. Способы выявления проблемы и ее формулировки. Типы проблем. Способы выявления проблем. Выбор одной проблемы из нескольких.

Проблемность как основа публицистического и художественного текста

Проблемы в художественных и публицистических текстах. Как сформулировать проблему. Типовые конструкции клише для формулировки проблемы.

Типичные ошибки, связанные с пониманием и формулировкой проблемы

Комментарий – результат исследования. Типы информации в тексте

Построение логической схемы по тексту. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы.

Комментируем проблему исходного текста. Введение цитат в текст сочинения.

Позиция автора и способы её выражения. Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик.

Круг рассматриваемых вопросов в тексте. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типичные ошибки.

Изобразительно-выразительные средства языка для понятия авторской позиции.

Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции.

Художественно-изобразительные средства языка

Типичные ошибки в определении позиции автора текста.

Аргументация собственной позиции

Типы аргументации в изложении собственной позиции.

Понятие и образ, образ и понятие на основе сходства по смыслу.

Типичные ошибки.

Композиция сочинения и его речевое оформление. Основные средства связи. Между предложениями в тексте.

Точность и выразительность речи. Речевое оформление. Грамматические ошибки.

Типичные ошибки. Логические ошибки. Фактические ошибки. Рецензирование работ.

Контрольный анализ текста. Творческая работа

Блок 3: Практикум. Творческие работы разной стилевой направленности - 7ч

Художественный стиль речи. Творческая работа. *Творческая работа как способ самовыражения*

Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля

Публицистический стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля

Научно-популярный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля

Контрольный анализ текста

Резервный урок

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Планируемая дата	Скорректирова нная дата
	Введение. Специфика задания²⁷ (Сочинение)	1		
1	Шкала оценивания заданий с развернутым ответом. Этапы выполнения задания	1	01.09-03.09	
	Блок1: Основные сведения о тексте	6		
2	Основные сведения о тексте. Виды текста. <i>Текст как способ общения между людьми в обществе</i>	1	05.09-09.09	
3	Как правильно понять исходный текст. Связь предложений в тексте	1	12.09-16.09	
4	Информативность текста. «Расшифровка» информации текста	1	19.09-23.09	

5	Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении	1	26.09-30.09	
6	Форма вступления	1	03.10-07.10	
7	Форма заключения	1	17.10-21.10	
	Блок 2: Основные закономерности работы с текстом	20		
8	Проблема текста. Способы выявления проблемы и ее формулировки	1	24.10-28.10	
9	Типы проблем.Способы выявления проблем. <i>Проблемность как основа публицистического и художественного текста</i>	1	31.10-04.11	
10	Способы выявления проблем.Выбор одной проблемы из нескольких	1	07.11-11.11	
11	Проблемы в публицистических текстах	1	21.11-25.11	
12	Проблемы в художественных текстах	1	28.11-02.12	
13	Проблемы в художественных и публицистических текстах	1	05.12-09.12	
14	Комментарий – результат исследования. Типы информации в тексте	1	12.12-16.12	
15	Построение логической схемы по тексту. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы	1	19.12-23.12	
16	Комментируем проблему исходного текста. Введение цитат в текст сочинения	1	26.12-30.12	
17	Позиция автора и способы её выражения. Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик	1	09.01-13.01	
18	Круг рассматриваемых вопросов в тексте. Типовые	1	16.01-20.01	

	конструкции для выражения авторской позиции. Типичные ошибки			
19	Изобразительно-выразительные средства языка для понятия авторской позиции	1	23.01-27.01	
20	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции	1	30.01-03.02	
21	Художественно-изобразительные средства языка	1	06.02-10.02	
22	Типичные ошибки в определении позиции автора текста	1	13.02-17.02	
23	Аргументация собственной позиции. Типы аргументации в изложении собственной позиции	1	27.02-03.03	
24	Понятие и образ, образ и понятие на основе сходства по смыслу	1	06.03-10.03	
25	Композиция сочинения и его речевое оформление. Основные средства связи. Между предложениями в тексте	1	13.03-17.03	
26	Точность и выразительность речи. Речевое оформление. Грамматические ошибки	1	20.03-24.03	
27	Логические ошибки. Фактические ошибки. Рецензирование работ	1	27.03-31.03	
	Блок 3: Практикум	6		
28-29	Контрольный анализ текста. Творческая работа	2	10.04-14.04 17.04-21.04	
30	Творческие работы разной стилиевой направленности	1	24.04-28.04	
31	Творческие работы разной	1	03.05-07.05	

	стилевой направленности. <i>Творческая работа как способ самовыражения</i>			
32	Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля	1	10.05-12.05	
33	Публицистический стиль речи. Научно-популярный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля	1	15.05-20.05	
	ИТОГО	33 часа		

Согласовано

Протокол ШМО учителей

№ _____ от « _____ »

_____ 2022г. Руководитель ШМО

_____ Клименко Н.О.
(подпись) (фамилия, инициалы)

Согласовано

Заместитель директора по УВР

_____ Кайя О.В.
(подпись) (фамилия, инициалы)

« _____ » _____ 2022г.

Лист корректировки рабочей программы

Предмет (курс) Элективный курс

Класс: 10

Учитель:

2022/2023 учебный год

№ урок а	Дата по плану	Дата по факт у	Наименовани е раздела (темы)	Количество часов		Причина коррект и- ровки	Способ корректировки
				По план у	Дано		
Всего часов по предмету(курсу)							

Государственная общеобразовательная программа по предмету (курсу)

_____ выполнена в полном объёме, в том числе в

(наименование предмета, курса)

практической части.*

(*--если в планировании есть практические занятия)

Учитель: _____ / _____ /

(подпись)

(Фамилия, инициалы)

« ____ » _____ 20 ____ г.

Согласовано

Заместитель директора по УВР _____ /О.В.Кайя/

(подпись)

(Фамилия, инициалы)

« ____ » _____ 20 ____ г.