

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 20"

Россия, Московская область, город Королёв, проспект Космонавтов, д. 5-а

тел./ факс (495) 512-54-50

«РАССМОТРЕНО»

На заседании ШМО
Протокол № 1
от «31» августа 2021г.

Руководитель ШМО
А.А. Севрюков

«СОГЛАСОВАНО»

зам. директора по УВР
Ю.Г. Тямина

«31» августа 2021г.

«УТВЕРЖДАЮ»

директор МБОУ СОШ № 20
Г.В.Осьмакова

приказ № 211
от «31» августа 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Роль музыки в жизни человека»

8 КЛАСС

Составитель: Абзалова Татьяна Александровна
учитель

Королёв

2021

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса разработана на основе рабочей программы «Музыка. Искусство 5-9 классы» .Москва Просвещение 2019 г. Программы по музыке и искусству 5-9 классы разработанные в соответствии с ФГОС ООО и ориентированные на работу по общеобразовательной программе.

Рабочая программа класса разработана в соответствии с:

- Федеральным Законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным базисным учебным планом, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее – ФБУП-2004);
- Федеральным компонентом государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (далее – ФКГОС) (для VIII-XI классов);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015;
- Федеральным перечнем учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253;
- Перечнем организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий, которые допускаются к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.06.2016 № 699;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 (далее – СанПин 2.4.2.2821-10);

Планируемый уровень подготовки учащихся на конец учебного года (ступени)

Знания учащихся об основных видах и жанрах музыки, пространственных (пластических), экранных искусств, об их роли в культурном становлении человечества и значении для жизни отдельного человека помогут ориентироваться в основных явлениях отечественного и зарубежного искусства, узнавать наиболее значимые произведения; эстетически оценивать явления окружающего мира, произведения искусства и высказывать суждения о них; анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров искусства; применять художественно-выразительные средства разных искусств в своем творчестве.

В результате изучения мировой художественной культуры на базовом уровне ученик должен:

знать/понимать

- основные виды и жанры искусства и их классификацию;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства;

уметь

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- выбора путей своего культурного развития;
 - организации личного и коллективного досуга;
 - выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества.

Место курса в учебном плане

Предмет «Искусство» изучается в 8 классах в объеме 34 часа в год , 1 час в неделю.

Методы отслеживания и диагностики результатов

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, уроки-концерты. Для определения эффективности развития эстетической культуры обучающихся на уроке музыки, была разработана специальная система количественной и качественной оценки, включающая математическую обработку результатов, а также использование методов изучения творческой деятельности школьников: *наблюдение, беседа, анкетирование, тестирование*, что позволило дать глубокий анализ развития компонентов эстетической культуры на индивидуально-личностном уровне.

Планирование с учетом рабочей программы воспитания

п/п	Тема	Кол-во часов
1	Искусство вокруг нас	1
2	Художественный образ-стиль-язык	1
3	Наука и искусство.	2
4	Искусство рассказывает о красоте Земли. Литературные страницы	1
5	Пейзаж-поэтическая и музыкальная живопись.	1
6	Человек в зеркале искусства	1
7	Портрет в искусстве России. Любовь к России	1
8	Портреты наших великих соотечественников. Как начиналась галерея	1
9	Музыкальный портрет	1
10	Александр Невский. Портрет в музыке, литературе, живописи и кино	1
11	Мир в зеркале искусства. Роль искусства в сближении народов	1
12	Искусство художественного перевода-искусство общения	1
13	Искусство-проводник духовной энергии. Духовный мир человека	1
14	Как происходит передача сообщения в искусстве. Знаки и символы искусства	1
15	Художественные послания предков	1
16	Разговор с современником. Символы в жизни и искусстве	1
17	Звучащий цвет и зримый звук. Музыкально-поэтическая символика огня	1
18	Что есть красота?	1
19	Откровенье вечной красоты	1
20	Застывшая музыка. Самовыражение личности в творчестве	1

21	Есть ли у красоты свои законы	2
22	Всегда ли люди одинаково понимали красоту	2
23	Великий дар творчества: радость и красота созидания	1
24	Как соотносятся красота и польза	1
25	Как человек реагирует на явления в жизни и в искусстве	1
26	Преобразующая сила искусства	1
27	Образы созданной реальности-поэтизация, идеализация, героизация и др.	1
28	Красота природы родной земли в поэзии, прозе и живописи	1
29	Народные сказки, мифы, легенды "Полна чудес могучая природа".	3
	Итого:	34