

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
« СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 20 »

Россия, Московская область, город Королёв, проспект Космонавтов, дом 5а

тел./ факс (495) 512-54-50

«РАССМОТРЕНО»

На заседании ШМО

Протокол № 1

от « 31 » августа 2021 г.

Руководитель ШМО

А.А.Севрюков А.А.Севрюков

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

Е.С.Арзуманова Е.С.Арзуманова

« 31 » августа 2021 г.



«УТВЕРЖДАЮ»

директор МБОУ СОШ № 20

Г.В.Осьмакова Г.В.Осьмакова

приказ № 211/1
от « 31 » августа 2021 г.

Рабочая программа Музыка

(базовый уровень)

8 класс

Составитель: Абзалова Татьяна Александровна,
учитель музыки

Королёв
2021

Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по Музыка для обучающихся 8 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального закона РФ №273-ФЗ «Об образовании РФ» от 29.12.2012г., Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897 (с изменениями от 31 декабря 2015 г., на основании приказа №1577 Министерства образования и науки РФ), с учётом примерной программы по учебному предмету «Музыка», одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15), на основе Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №20, г.о. Королёв, Московской области.

Данная рабочая программа составлена на основе рабочей программы «Музыка 5-8 классы» Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская, М.: Просвещение, 2019.

В системе предметов образовательной школы курс Музыка представлен в предметной области «Искусство».

Программа предусматривает на изучение предмета «Музыка» в 8 классе 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год.

Для выполнения всех видов работ обучающимся предоставлено учебное пособие «Музыка» 8 класс, авт. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская., М.: Просвещение, 2019

Программа учитывает интеллектуальный и психолого-физиологический уровень развития обучающихся 8 класса, продолжает преемственность в изучении курса «Музыка».

Для обучающихся 8 класса рабочая программа имеет цели:

- духовно-нравственное воспитание обучающегося через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности;
- обеспечить формирование целостного мировосприятия учащегося, его умения ориентироваться в жизненном информационном пространстве.

Для достижения поставленных целей решаются следующие задачи:

- научить обучающихся воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- развивать интеллектуальный потенциал;
- всемерно способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве, пении, музыкально-пластическом движении, импровизации и др.;
- способствовать формированию слушательской культуры обучающегося на основе приобщения к вершинам достижения музыкального искусства;
- научить находить взаимодействие между музыкой и др. видами художественной деятельности на основе приобретённых знаний.

Планируемые результаты:

Изучение курса «Музыка» в основной школе обеспечивает определённые результаты:

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выразить своё отношение к искусству;
- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;
- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования;
- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения в музыке;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности;
- осуществлять исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности, участвуя в творческих проектах, в том числе связанных с музицированием;
- разбираться в событиях художественной жизни отечественной и зарубежной культуры;
- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох;
- применять информационно-коммуникативные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащегося, которые он должен приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувство гордости за свою Родину, знание культуры своего народа, своего края;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его

органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- уважительное отношение к иному мнению, истории и культур других народов;

- компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам;

- принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности обучающегося и в результате чего

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей,

- овладение основами самоконтроля, самооценки, принимать решение и осуществлять выбор в учебной и познавательной деятельности;

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем;

Предметные результаты обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают

- сформированность основ нотной грамотности, способность эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство;

- сформированность потребности в общении с музыкой;

- расширение музыкального кругозора;

- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности;

- воспитание эстетического отношения к миру, критического воспитания музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью.

В результате обучающийся научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;

- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;

- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества.

Обучающийся получит возможность научиться:

- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности;
- владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;
- реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве;
- размышлять о музыке, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм.

Учебно-тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания

Музыка

8 класс

№п/п	Тема раздела	Количество часов
1	Классика и современность. <i>«Героическая тема в произведениях русских композиторов.</i> <i>Красота и гармония родной природы в произведениях русских композиторов».</i>	16
2	Традиции и новаторство в музыке. <i>«Многообразие и уважение культур народов в музыке».</i>	16
3	Повторительно-обобщающий урок:	2
	Итого:	34

Содержание курса предмета 34ч.

«Классика и современность» - 16ч.

Классика в нашей жизни; В музыкальном театре. Опера; *Героическая тема в произведениях русских композиторов*; В музыкальном театре. Балет; В музыкальном театре. Мюзикл; Рок-опера. Человек есть тайна; Рок-опера «Преступление и наказание»; Мюзикл «Ромео и Джульетта»; Музыка к драматическому спектаклю; Музыкальные зарисовки для большого симфонического оркестра; *Красота и гармония родной природы в произведениях русских композиторов*; Музыка Э.Грига к драме Г.Ибсена «Пер Гюнт»; «Гоголь-сюита»; Музыка в кино; В концертном зале.

Традиции и новаторство - 16ч.

Музыканты - извечные маги; И снова в музыкальном театре; Портреты великих исполнителей; Современный музыкальный театр; *Многообразие и уважение культур народов мира*; В концертном зале; Музыка в храмовом синтезе искусств.

Обобщение -2ч.

Календарно-тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания

Музыка

8 класс

№ урока	Разделы, темы уроков	Кол-во часов	Планируемая дата	Скорректированная (фактическая дата)
	Классика и современность	16		
1	Классика в нашей жизни	1	01.09-03.09	
2	В музыкальном театре. Опера	1	06.09-10.09	
3	Опера «Князь Игорь» А.П.Бородин. <i>«Героическая тема в произведениях русских композиторов».</i>	1	13.09-17.09	
4	В музыкальном театре. Балет Б.Тищенко «Ярославна»	1	20.09-24.09	
5	В музыкальном театре. Мюзикл	1	27.09-01.10	

6	В музыкальном театре. Рок-опера	1	11.10-15.10	
7	Рок-опера «Преступление и наказание»	1	18.10-22.10	
8	Мюзикл«Ромео и Джульетта»	1	25.10-29.10	
9	Музыка к драматическому спектаклю «Ромео и Джульетта»	1	01.11-05.11	
10	Музыкальные зарисовки для большого симфонического оркестра. <i>«Красота и гармония родной природы в произведениях русских композиторов».</i>	1	08.11-12.11	
11	Музыка Э.Грига к драме Г.Ибсена «Пер Гюнт»	1	22.11-26.11	
12	«Гоголь-сюита». Образы	1	29.11-03.12	
13	Музыка в кино	1	06.12-10.12	
14	В концертном зале. Симфония: прошлое и настоящее. Ф. Шуберт «Симфония №8»	1	13.12-17.12	
15	П.И.Чайковский «Симфония 5»	1	20.12-24.12	
16	С.С.Прокофьев «Симфония №1»	1	27.12-30.12	
	Традиции и новаторство в музыке	16		
17	Музыканты - извечные маги	1	10.01-14.01	
18	Опера Дж. Гершвина «Порги и Бесс »	1	17.01-21.01	
19	Опера Ж. Бизе «Кармен»	1	24.01-28.01	
20	Опера Ж.Бизе «Кармен»	1	31.01-04.02	
21	Портреты великих исполнителей	1	07.02-11.02	
22	Балет «Кармен-сюита. Р.Щедрин	1	14.02-18.02	
23	Балет «Кармен-сюита. Р.Щедрин	1	28.02-04.03	

24	Портреты великих исполнителей	1	07.03-11.03	
25	Современный музыкальный театр. Великие мюзиклы мира. «Многообразие и уважение культур народов мира».	1	14.03-18.03	
26	Классика в современной обработке	1	21.03-25.03	
27	В концертном зале	1	28.03-01.04	
28	Симфония №7 (Ленинградская) Д.Шостакович	1	11.04-15.04	
29	Литературные страницы «Письмо к Богу» неизвестного солдата	1	18.04-22.04	
30	Музыка в храмовом синтезе искусств	1	25.04-29.04	
31	Галерея религиозных образов. Неизвестный Свиридов	1	02.05-06.05	
32	Свет фресок Дионисия-миру. Музыкальные завещания потомкам	1	09.05-13.05	
	Обобщение	2		
33	Повторительно-обобщающий урок: «Классика и современность»	1	16.05-20.05	
34	Повторительно-обобщающий урок: «Традиции и новаторство в музыке».	1	23.05-27.05	
	ИТОГО:	34		

