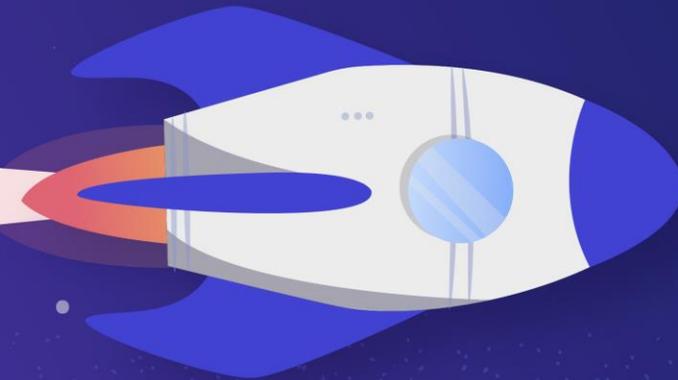


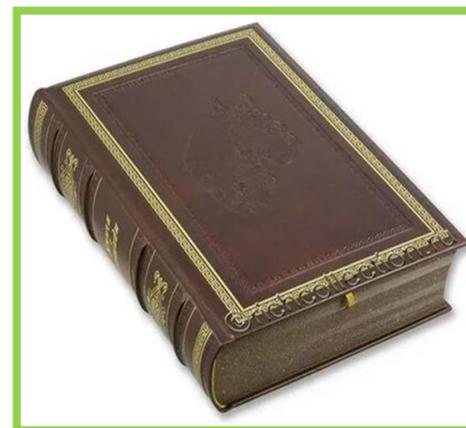
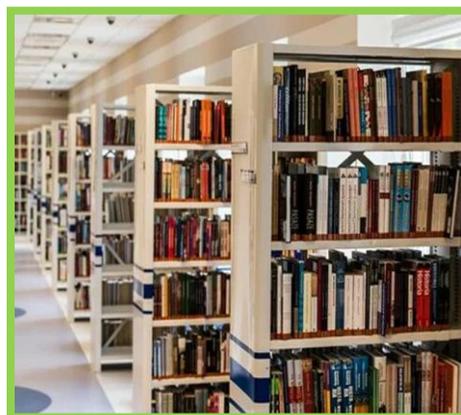
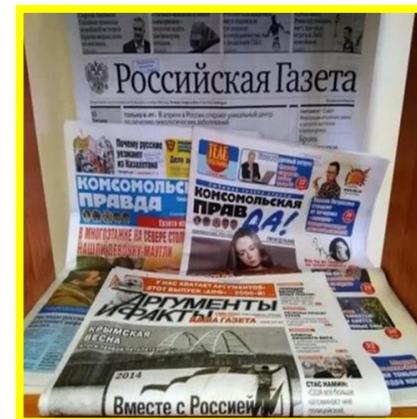
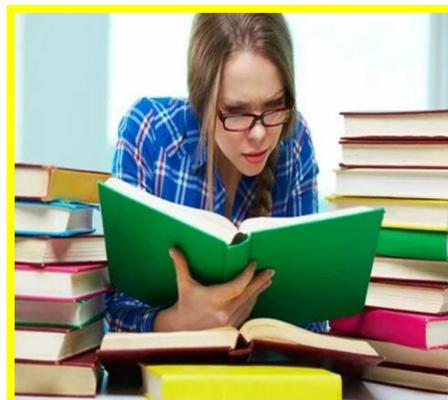
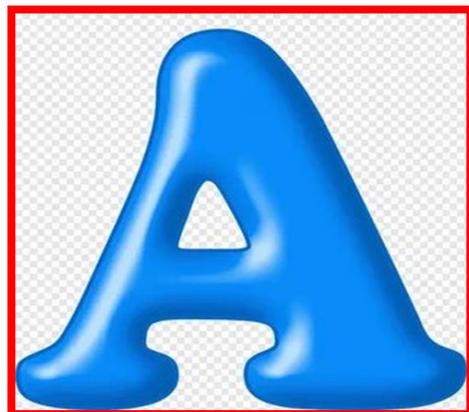


Мастер-класс
«Использование
технологии критического
мышления в
формировании
читательской грамотности
у младших школьников»

Амосова Е.И.
Заикина И.А.
Стегонова И.В.
Анпилова И.Е.

6 декабря 2022 г.







Приемы формирования читательской компетентности обучающихся на уроках литературы



План мастер-класса

1.

- Читательская грамотность как составляющая функциональной грамотности

2.

- Особенности формирования читательской компетентности на уроках литературы
- Приемы формирования компетентного читателя

3.

- Практическая работа



Функционально грамотный человек



«... способен ИСПОЛЬЗОВАТЬ все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений»



Технология развития критического мышления включает три этапа или стадии: «Вызов – Осмысление – Рефлексия».

ВЫЗОВ

- актуализировать и обобщить имеющиеся у ученика знания по данной теме или проблеме;
- вызвать устойчивый интерес к изучаемой теме, мотивировать ученика к учебной деятельности;
- сформулировать вопросы, на которые хотелось бы получить ответы;
- побудить ученика к активной работе на уроке и дома.

ОСМЫСЛЕНИЕ

- получить новую информацию;
- осмыслить её;
- соотнести с уже имеющимися знаниями;
- искать ответы на вопросы, поставленные в первой части.

РЕФЛЕКСИЯ

- целостное осмысление, обобщение полученной информации;
- присвоение нового знания, новой информации учеником;
- формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу:
анализ,
творческая переработка,
интерпретация изученной информации



Приемы технологии критического мышления

1– я стадия	2– я стадия	3– я стадия
<p>Вызов:</p> <ul style="list-style-type: none">• Кластер (на всех стадиях)• Корзина идей• Верные – неверные утверждения• Таблица ЗХУ• Ромашка «Блума»• Плюс – минус – интересно• Верите ли вы, что...• Дерево предсказаний• Мозговой штурм	<p>Осмысление:</p> <ul style="list-style-type: none">• Инсерт• Чтение с остановками• Фишбоун• «Тонкие» и «толстые» вопросы (на всех стадиях)• Таблица ЗХУ• Плюс – минус – интересно	<p>Рефлексия:</p> <ul style="list-style-type: none">• Кластер• Шесть шляп• Ромашка «Блума»• Синквейн• Письмо другу• Зигзаг• Эссе



ВЫЗОВ

- Корзина идей
- Кластер
- Дерево познаний
- Верные/неверные утверждения

Ee



ел — поел ели — еловые

КАНИКУЛЫ

Около  растут красивые ёли. Они раскинули еловые лапы. А в  гости. Это внуки Антон и Павлик. Они играли, ели пироги и пили .

— На горку, Антон!
— Вот санки, Павлик!

^{1 3 2}
КТО ЕГОР?

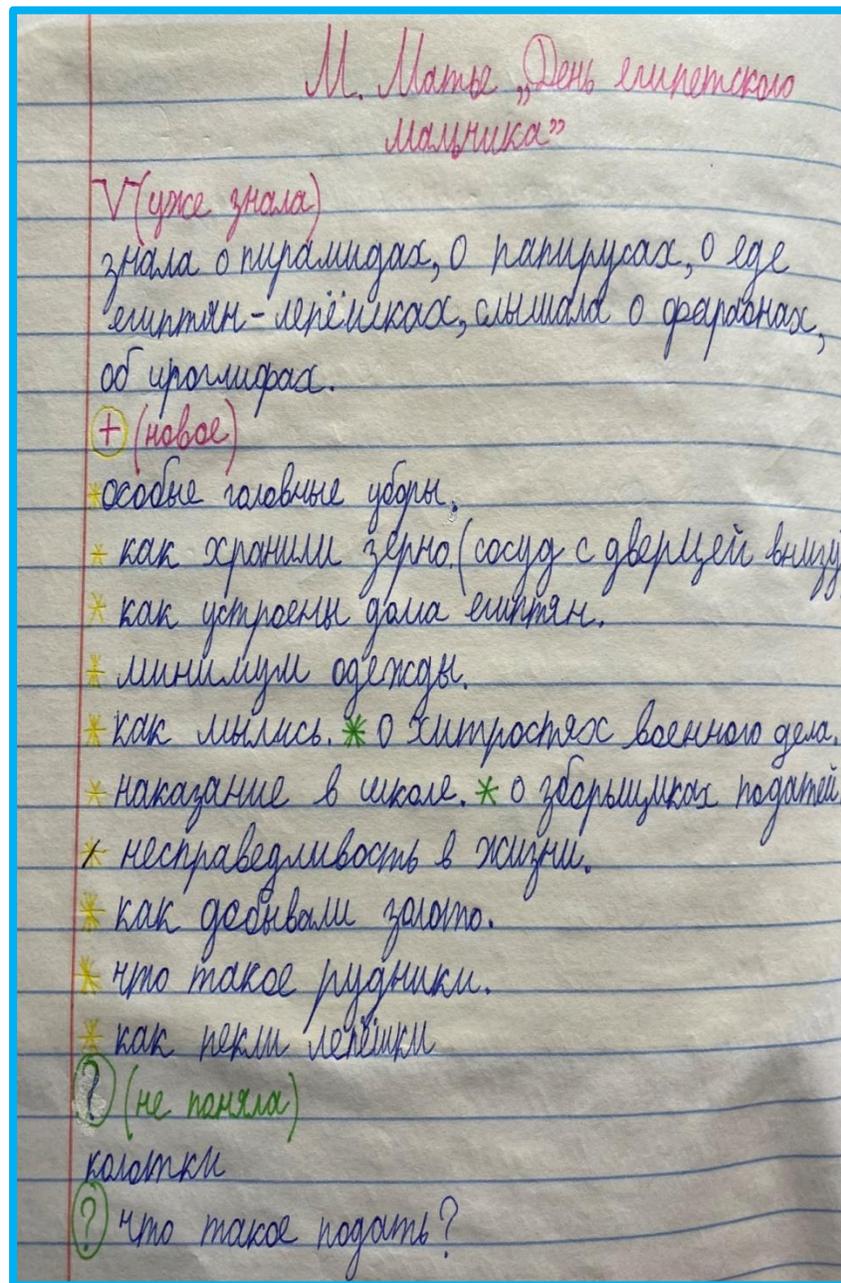
Поел Егор . Потом вымыл лапки. А потом Егор уснул. Если Егор сыт, он спит.

102



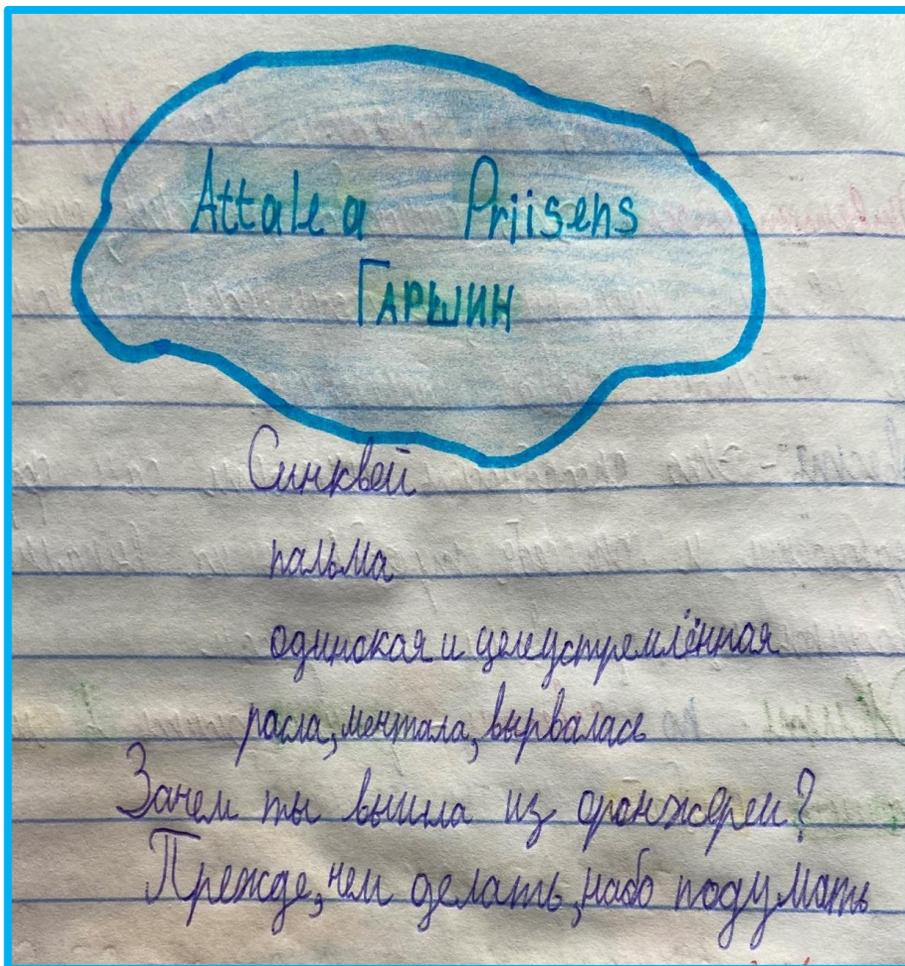
Осознанное чтение

- **Инсерт** - технология эффективного чтения, чтения с пометками. Этот прием является средством, позволяющим ученику отслеживать своё понимание прочитанного задания, текста.
- Использование учащимися значков при чтении произведения:
 - V – уже знал
 - + - новое
 - ? – не понял
 - ! – интересная информация
 - * - добавить в словарь





Рефлексия



- **Синквейн** — это методический прием, который представляет собой составление стихотворения, состоящего из 5 строк. При этом написание каждой из них подчинено определенным принципам, правилам. Таким образом, происходит краткое резюмирование, подведение итогов по изученному учебному материалу.



Комплексная проверочная работа для учащихся 1 класса на этапе рефлексии

Питомец

У Вики хомяк. Он ручной. У него за щеками склад. Дали ему морковь. Хомяк сунул за щёку.
Дали хлеб. Сунул за щёку. Нет уже места. Хомяк отнёс всё в гнездо. Просит ещё корма. Вот так
запас!

1. Подчеркни название текста.
2. Сколько в тексте предложений?
3. Раздели слова на слоги, поставь ударение:
склад хлеб гнездо запас
4. Какой питомец был у Вики? Запиши ответ.

Оцени себя!!!



Я молодец!



Могу и лучше!



Я старался!



• Приём «Тонкие и толстые вопросы».

Дети учатся различать те вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (тонкие вопросы), и те, на которые ответить определенно невозможно, проблемные (толстые) вопросы.

1) Толстые вопросы

Дайте несколько объяснений, почему...?

Почему Вы считаете (думаете) ...?

В чем различие...?

Предположите, что будет, если...?

Что, если...?

2) Тонкие вопросы

Кто...? Что...?

Когда...? Может...?

Будет...? Мог ли ...?

Верно ли ...? Было ли ...?

Как звали ...?

Согласны ли Вы...?



Данная работа способствует развитию мышления и внимания учащихся, а также развивает умение задавать "умные" вопросы. Классификация вопросов заставляет вдумываться в текст и помогает лучше усвоить его содержание.



*Я не хочу находиться во власти своих собственных эмоций.
Я хочу использовать их, наслаждаться ими, управлять ими.
Оскар Уайльд*

Под **эмоциональным интеллект**ом понимается специальный навык, который заключается в умении не только осознавать, генерировать и обрабатывать собственные эмоции и получаемую информацию эмоционального характера, но и содействовать развитию критического мышления.



ОСОЗНАННОСТЬ



САМООЦЕНКА



МОТИВАЦИЯ



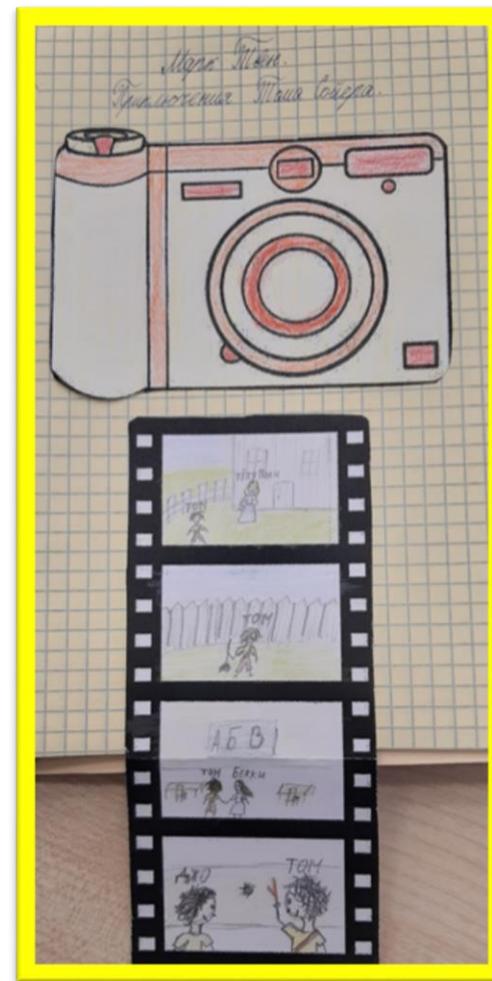
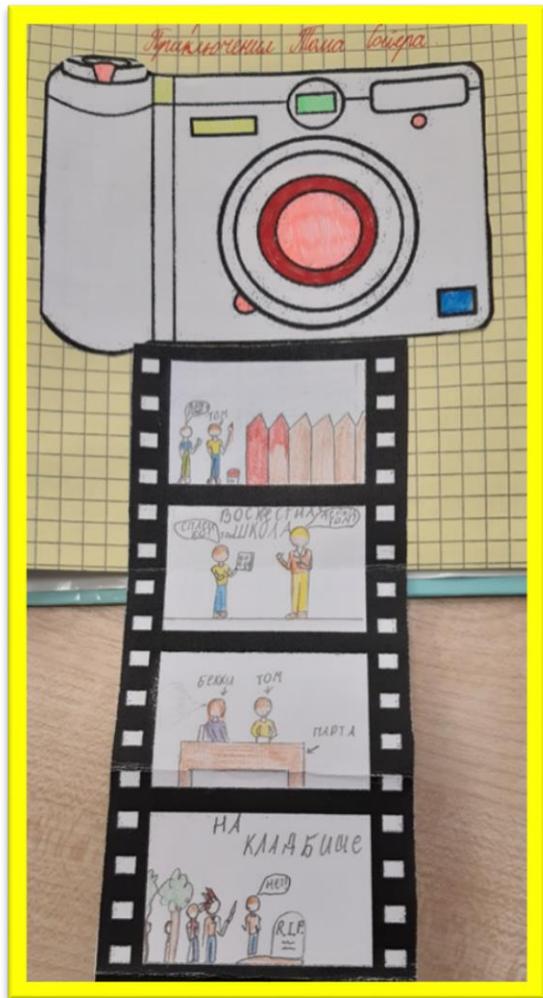
АДАПТИВНОСТЬ



1

ОСОЗНАННОСТЬ - благодаря осознанному отношению к своим эмоциям, мыслям, поведению и физическому телу человек может быстро научиться управлять собой и своими чувствами

Приём «Наскальные рисунки»





2

САМООЦЕНКА - повышение самооценки возможно, если человек будет смотреть на мир оптимистично, будет укреплять решительность, перестанет зависеть от внешней оценки

Приём «Публичная дуэль»



Публичная дуэль.mp4

3

МОТИВАЦИЯ - стремление человека к детерминации и самоактуализации, достичь этого человек может в том случае, если он открыт к восприятию нового, обладает целеполаганием и умеет переживать неудачи объективно

Приём «Реклама книги»



Реклама книги.mp4

4

АДАПТИВНОСТЬ - умение находить общий язык с окружающими людьми и осознанно соперничать другому человеку, наличие хорошо развитой эмпатией, высокого уровня стрессоустойчивости

Приём «Драматизация»

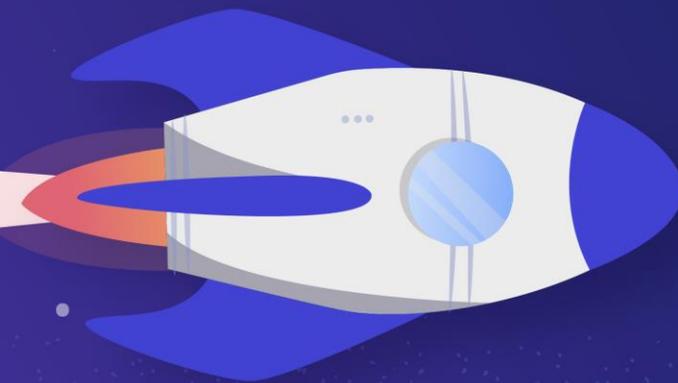


Драматизация.mp4



Практическая работа

Заполнить
таблицу, указав
возможные приемы
работы с текстом на
каждом этапе.





Работа в группах

Предложить возможные приемы для организации работы на разных этапах:

1 группа - Приемы для организации работы на этапе «Вызов»

2 группа – Приемы для организации работы на этапе «Осмысление»

3 группа – Приемы для организации работы на этапе «Рефлексия. Применение»



Спасибо за внимание!

