**Рабочая программа по технологии**

**УМК «Перспектива» 3 класс**

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» составлена для обучающихся 3 класса МБОУ СОШ № 20 г.о. Королёв МО и разработана в соответствии с нормативными актами и методическими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (с учётом приказа МОиН РФ №1577 от 31.12.2015г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом МОиН РФ),

- приказом Министерства образования РФ от 31.12 2015 года № 1576

- основной образовательной программы основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения общеобразовательной школы № 20

- Положению о рабочей программе;

- учебным планом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №20 г.о. Королёва

- годовым календарным учебным графиком на 2017/2018 учебный год.

- на основе авторской программы Н.И.Роговцева, Н.В. Богданова, Н.В.Добромыслова 1-4 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. - М.: Просвещение, 2014;

- с особенностями ООП МБОУ СОШ № 20, с учетом образовательных потребностей и запросов, обучающихся 3Г класса.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной деятельности.

Для изучения предмета «Окружающий мир» выбрана содержательная линия учебников Перспектива,2016 г. В учебники включены разделы по этике, экономике, основам безопасности жизнедеятельности, страноведению и истории.

Программа и материал УМК рассчитаны на 35 часов в год (1 час в неделю).

**Цели:**

1. приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
2. приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;

• формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Задачи:**

• духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;

• формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;

• формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;

• развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;

• формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:

•внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

•умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

•коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

•первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

•первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

• творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

1. **Планируемые результаты**

**Личностные результаты:**

- Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

- Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

-Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

- Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

- Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.

- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам; установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Предметные результаты:**

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как о продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно- конструкторских задач.

**3. Тематическое планирование учебного предмета.**

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела** | **Количество часов** |
| 1 | Человек и Земля | 21 |
| 2 | Человек и вода | 4 |
| 3 | Человек и воздух | 3 |
| 4 | Человек и информация | 7 |
| **Итого:** | | **35 часов** |

1. **Содержание рабочей программы**

**Человек и Земля (21 час)**

**Архитектура.**

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объемная модель дома. Оформление изделия по эскизу.

**Городские постройки.**

Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объемная модель телебашни из проволоки.

**Парк**

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.

**Проект «Детская площадка».**

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности.

Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.

**Ателье мод**. Одежда. Пряжа и ткани.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды - вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва.

**Аппликация.** Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Изготовление тканей.

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом.

Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

**Вязание.**

История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания - крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приемы вязания крючком.

Одежда для карнавала.

Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.

**Бисероплетение**.

Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, ее свойства и особенности.

**Кафе.**

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта.

Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов.

**Фруктовый завтрак.**

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

**Колпачок-цыпленок.**

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда теплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

**Бутерброды.**

Блюда, не требующие тепловой обработки, - холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

**Салфетница.**

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

**Магазин подарков.**

Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

**Золотистая соломка.**

Работа с природными материалами. Свойства соломки. Ее использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки - холодный и. горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.

**Упаковка подарков.**

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков.

Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

**Автомастерская.**

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развертки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур.

Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

**Грузовик.**

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделия.

**Человек и вода (4час)**

**Мосты.**

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей - натягивание нитей.

**Водный транспорт.**

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект **«Водный транспорт».**

Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты. **Океанариум.**

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

**Проект «Океанариум».**

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки.

**Фонтаны.**

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели

фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

**Человек и воздух (3 часа)**

**Зоопарк.**

История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техники оригами.

Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами.

**Вертолетная площадка.** Особенности конструкции вертолета. Профессии: летчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолета. Материал - пробка.

**Воздушный шар.**

Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способысоединения деталей при помощи ниток и скотча.

Внеклассная деятельность «Украшаем город».

**Человек и информация (7 часов)**

**Переплётная мастерская.**

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания.

Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплёт листов в книжный блок.

**Почта.**

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты

и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк».

Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

**Кукольный театр**.

Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

**Проект «Готовим спектакль».**

Проектная деятельность. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Работа с тканью,

шитье.

Афиша.ПрограммаМiсrоsоftOfficeWord. Правила набора текста. Программа МiсrоsоftWord Document.doc. Сохранение документа, форматирование, печать.

Создание афиши и программки на компьютере.

**Календарно-тематическое планирование по технологии.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема | | Кол-во часов | Плани- руемая дата | Скорректи-рованная  (фактическая) дата |
|  | **Человек и земля** | | **21** |  |  |
| 1. | Как работать с учебником. Путешествуем по городу | | 1 |  |  |
| 2. | Архитектура. Объемная модель дома | | 1 |  |  |
| 3. | Городские постройки | | 1 |  |  |
| 4. | Парк | | 1 |  |  |
| 5. | Детская площадка. Проект | | 1 |  |  |
| 6. | Детская площадка. Проект | | 1 |  |  |
| 7. | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани | | 1 |  |  |
| 8. | Аппликация из ткани | | 1 |  |  |
| 9. | Вязание | | 1 |  |  |
| 10. | Одежда для карнавала | | 1 |  |  |
| 11. | Бисероплетение | |  |  |  |
| 12. | Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование | | 1 |  |  |
| 13. | Фруктовый завтрак | | 1 |  |  |
| 14. | Работа с тканью. Колпачок-цыплёнок для яиц | | 1 |  |  |
| 15. | Кулинария. Бутерброды | | 1 |  |  |
| 16. | Сервировка стола. Салфетница. | | 1 |  |  |
| 17. | Магазин подарков. Работа с пластичными материалами(тестопластика). Лепка. | | 1 |  |  |
| 18. | Работа с природными материалами. Золотистая соломка. | | 1 |  |  |
| 19. | Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. | | 1 |  |  |
| 20. | Конструирование: автомастерская | | 1 |  |  |
| 21. | Работа с металлическим конструктором. Изделие «Грузовик» | | 1 |  |  |
|  | **Человек и вода** | | **4** |  |  |
| 22. | Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование | | 1 |  |  |
| 23. | Океанариум. Работа с текстильными материалами | | 1 |  |  |
| 24. | Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование | | 1 |  |  |
| 25. | Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. | | 1 |  |  |
|  | **Человек и воздух** | | **3** |  |  |
| 26. | Работа с бумагой. Оригами. Птицы. | | 1 |  |  |
| 27. | Вертолётная площадка.Работа с бумагой и картоном. Конструирование | | 1 |  |  |
| 28. | Техника папье-маше. Виды воздушных шаров. Воздушные шары и их использование для украшения. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. | | 1 |  |  |
|  | **Человек и информация** | | **7** |  |  |
| 29. | Переплётная мастерская | | 1 |  |  |
| 30. | Способы общения и передачи информации. Почта и ее функции. Телеграф. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк» | | 1 |  |  |
| 31. | Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё. | | 1 |  |  |
| 32. | Понятие о сцене. Занавес. Виды занавесов. | | 1 |  |  |
| 33. | Работа на компьютере. Афиша (решение частных задач) | | 1 |  |  |
| 34-35. | Выставка творческих работ | | 2 |  |  |
|  | **Всего** | | **35** |  |  |
| **Согласовано** | | | **Согласовано** | | | |
| Протокол ШМО учителей | | | Зам. директора по УВР | | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ***(название предмета(ов))*** | | | **\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  ***(подпись) ( фамилия, инициалы)*** | | | |
| №\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. | | | «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г. | | | |