**Рабочая программа по литературному чтению**

 **УМК «Перспектива»**

 **4 класс**

 **Пояснительная записка**

 Рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 4 классов разработана в соответствии с нормативными правовыми актами и методическими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (с учётом приказа МОиН РФ №1577 от 31.12.2015г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом МОиН РФ),

- приказом Министерства образования РФ от 31.12 2015 года № 1576

- основной образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения общеобразовательной школы № 20

- примерной программы по литературному чтению в соответствии с учебником, на основе авторской программы Л. Ф. Климановой, Л. А. Виноградской, В. Г. Горецского и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту «Перспектива»:

- Климанова Л.Ф., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Учебник «Литературное чтение» в 2х частях.- М.: «Просвещение», 2016 год, допущенным Министерством образования Российской Федерации в 2018-2019 уч. г.

- Положению о рабочей программе;

 - учебным планом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №20 г.о. Королёва

 - годовым календарным учебным графиком на 2018/2019 учебный год.

 **Цель курса:**

* развитие навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, а также коммуникативно – речевых умений при работе с текстами литературных произведений;
* формирование навыка чтения про себя;
* приобретение умения работать с разными видами информации;
* обогащение личного опыта учащихся духовными ценностями, которые определяют нравственно – эстетическое отношение человека к людям и окружающему миру;
* введение учащихся в мир детской литературы;
* формирование у начинающего читателя интереса к книге, истории ее создания и потребности в систематическом чтении литературных произведений, навыков работы с книгой и текстом, читательской самостоятельности и познавательной активности при выборе книг;
* овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами.

**Задачи курса:**

* развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное произведение;
* учить чувствовать и понимать образный язык;
* развивать образное мышление, творческое мышление, поэтический слух;
* формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения;
* обогащать чувственный опыт ребёнка;
* формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни; расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров; обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

 **Требования к результатам**

**Выпускники должны знать:**

* наизусть 5 - 6 стихотворений русских и зарубежных классиков; 5 - 6 русских народных пословиц, считалок, загадок; имена и фамилии 5 - 6 отечественных писателей..

**Выпускники должны уметь:**

* читать текст вслух целыми словами в темпе **не менее 80 слов в минуту** (1 полугодие) и **90 слов** (во 2 полугодие) без искажений слов;
* читать текст про себя с воспроизведением его содержания по вопросам (90-100 слов);
* читать небольшой художественный текст выразительно, соблюдая интонацию предложений различного типа;
* практически различать сказку, рассказ и стихотворение;
* объяснять заглавие прочитанного произведения;
* высказывать свое отношение к содержанию прочитанного, к поступкам героев;
* устно рисовать словесную картину к отдельным эпизодам текста;
* пересказывать небольшое произведение с отчетливо выраженным сюжетом, сообщая последовательность изложения событий;
* делить текст на части в соответствии с предложенным планом;
* отгадывать загадки;
* находить в тексте слова, характеризующие поступки героя;
* различать слова автора и героев;
* определять тему произведения по заглавию;
* различать и называть сказки о животных и бытовые сказки;
* находить в тексте сравнения (простейшее средство художественной выразительности) с опорой на слова точно, как, словно;
* ориентироваться в учебной книге: уметь пользоваться оглавлением, методическим аппаратом учебника;
* составлять рассказ по предложенным опорным словам или картинному плану;
* **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:** o самостоятельно выбирать и читать книги; высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении (герое, событии); определять содержание книги по заглавию, аннотации; o находить в словаре значение неизвестного слова.

**Планируемые результаты**

**Личностные результаты**

**У выпускника будет сформировано:**

* Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
* Уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Положительные мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения.
* Навыки самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
* Ряд этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
* **Выпускник получит возможность для формирования**
* Навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
* Мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

 **Выпускник научится**

* владеть навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
* активно использовать речевые средства для решения познавательных и коммуникативных задач.
* слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
* владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений.
* **Выпускник получит возможность научиться**
* оперировать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно-эстетического цикла.
* владеть способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.
* планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

**Предметныерезультаты**

 **Выпускник научится**

* Понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
* Формировать собственное отношение к книге как важнейшей культурной ценности.
* Формировать отношения к художественным произведениям как искусству слова.
* Сознавать духовно-нравственные ценности великой русской литературы и литературы народов многонациональной России.
* Осознавать значимость систематического чтения для личностного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении.
* **Выпускник получит возможность**

Понимать роль чтения; использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных видов текстов, участвовать в обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

* Достигнуть необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.
* Для формирования умения выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы, оценивать результаты своей читательской деятельности, вносить коррективы, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

 **Содержание учебного предмета**

 **Литературное чтение 136 часов** (4 часа в неделю)

* **Вводный урок. (1 ч.)**
* **Книги в мировой культуре. (9 ч.).** Знакомство с учебником. Внеклассное чтение.

Высказывания о книгах. Устное сочинение на тему «Книга в нашей жизни». Летописец Нестор «Повесть временных лет». М. Горький «О книгах». История книги. Пересказ текста «Удивительная находка». Экскурсия в библиотеку. Проверочная работа. Проверка техники чтения.

* **История литературного творчества. (21 ч.).** Знакомство с основными понятиями раздела. Виды устного народного творчества. Пословицы разных народов. Библия – главная священная книга христиан. Притча о сеятеле. Милосердный самарянин. Былины. Устное сочинение по картине В. Васнецова «Богатырский скок». Славянский миф. Мифы Древней Греции. Мы идем в библиотеку – произведения устного народного творчества. Самостоятельное чтение – сказки о животных. Тайская народная сказка. Немецкая народная сказка. Семейное чтение «Царь и кузнец», «Шрамы на сердце». Наш театр «Сказка о лисе». Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контрольная работа.
* **О Родине, о подвигах, о славе. (17 ч.).** Знакомство с основными понятиями раздела. Пословицы о Родине. К. Ушинский «Отечество» и В. Песков «Отечество». Сравнение текстов о Родине. Н. Языков «Мой друг! Что может быть милей…». А. Рылов, С. Романовский. Александр Невский – сообщение. В. Серов «Ледовое побоище», Н. Кончаловский «Слово о ледовом побоище». Дмитрий Донской. Куликовская битва. Историческая песня. Ф. Глинка «Солдатская песнь». Великая Отечественная Война 1941-1945 годов. Р. Рождественский «Реквием». А. Приставкин, В. Костецкий. Е. Благинина, В. Лактионов. Мы идем в библиотеку – историческая литература для детей. Самостоятельное чтение – С. Фурин, В. Орлов. Ф. Семяновский. Маленькие и большие секреты страны Литературии. Творческий проект на тему «Нам не нужна война».
* **Жить по совести, любя друг друга. (17 ч.).**

Знакомство с основными понятиями раздела. А. К. Толстой «Детство Никиты». И. Суриков «Детство». А. Гайдар «Тимур и его команда». М.

Зощенко «Самое главное». И. Пивоваров «Смеялись мы хи-хи…». Н. Носов «Дневник Коли Синицына». Мы идем в библиотеку – «Писатели – детям». Самостоятельное чтение Н. Носов «Метро». Семейное чтение В. Драгунский «…бы». Наш театр Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контрольная работа.

* **Литературная сказка. (28 ч.).**

Знакомство с основными понятиями раздела. Собиратели русских народных сказок. Вильгельм и Якоб Гримм – собиратели немецких сказок. Братья Гримм «Белоснежка и семь гномов». Шарль Перро «Мальчик-с-пальчик», «Спящая красавица». Сказки Г.Х. Андерсена «Дикие лебеди», отзыв на книгу. Г.Х Андерсен «Пятеро из одного стручка», «Чайник». Создание сказки по аналогии. Мы идем в библиотеку – сказки зарубежных писателей. Самостоятельное чтение И. Токмакова «Сказочка о счастье». Семейное чтение С. Аксаков «Аленький цветочек». Особенности литературной сказки. Наш театр Э.Хогарт «Маффин печет пирог». Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контрольная работа.

* **Великие русские писатели. (38 ч.).**

Знакомство с основными понятиями раздела. Великие русские писатели А.С. Пушкин, К. Паустовский. Устное сочинение на тему «Что для меня значат сказки А. С. Пушкина». А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». В. Жуковский «Спящая красавица». А.С. Пушкин «Осень», Е. Волков «Октябрь». А.С. Пушкин «Гонимы вешними лучами….». Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид…». И. Козлов, М. Ю. Лермонтов – стихи. Л.Н. Толстой – подготовка сообщения, рассказы. И. Никитин, И. Бунин, Н. Некрасов. Проект «Мы идем в музей». Самостоятельное чтение Л.Н. Толстой «Петя Ростов». Л. Н. Толстой «Басни». Семейное чтение Л.Н. Толстой «Петя Ростов». Наш театр И. А. Крылов «Ворона и Лисица». Маленькие и большие секреты страны Литературии. Контрольная работа.

* **Литература как искусство слова. Обобщение по курсу литературного чтения. (5 ч.).**

 **Тематическое планирование по литературному чтению**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№№** |  **РАЗДЕЛЫ**  | **Кол-во часов** |
| **1.** | **Вводный урок.**  | **1** |
| **2.** | **Книга в мировой культуре**  | **9** |
| **3.** | **Истоки литературного творчества**  | **21** |
| **4.** | **О Родине, о подвигах, о славе**  | **17** |
| **5.** | **Жить по совести, любя друг друга**  | **17** |
| **6.** | **Литературная сказка**  | **28** |
| **7.** | **Великие русские писатели.** | **38** |
| **8.** | **Литература как искусство слова. Обобщение по курсу литературного чтения.**  | **5** |
|  |  **Всего**  | **136 час.** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано.**  |  **Согласовано.**  |
|  Протокол ШМО учителей | Зам. директора по УВР  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***(название предмета(ов))*** |  **\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  ***(подпись) ( фамилия, инициалы)***  |
|  №\_\_\_ от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.  |  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_ г.  |