**Рабочая программа по литературному чтению**

**УМК «Перспектива »**

**2 класс**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 2 класса разработана в соответствии с нормативными правовыми актами и методическими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в действующей редакции;

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (с учётом приказа МОиН РФ №1577 от 31.12.2015г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного начального образования, утвержденный приказом МОиН РФ),

- приказом Министерства образования РФ от 31.12 2015 года № 1576

- основной образовательной программы основного общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения общеобразовательной школы № 20

- примерной программы по литературному чтению в соответствии с учебником, допущенным Министерством образования Российской Федерации в 2018-2019 уч.г: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г. Виноградская Л.А. «Литературное чтение» 2 класс в 2-х частях, Москва «Просвещение» 2017 год (УМК «Перспектива»).

- ООП НОО МБОУ СОШ № 20

- Положению о рабочей программе;

- учебным планом Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №20 г.о. Королёва

 - годовым календарным учебным графиком на 2019/2020 учебный год.

В учебном плане во 2 классе отводится на изучение литературного чтения 4 часа в неделю, всего 140 часов (35 учебных недель).

 **Цели курса**

Литературное чтение в начальной школе является базовым предметом. Изучение курса «Литературное чтение» Л. Ф. Климановой и др. направлено на достижение следующих целей:

* целенаправленное формирование коммуникативно-речевых уме­ний и навыка чтения как общеучебного умения;
* приобщение ребёнка к литературе как искусству слова;
* духовно-нравственное совершенствование личности, формирование позитивного мировосприятия и познавательных возможностей младшего школьника.

**Задачи курса**:

Основные задачи курса «Литературное чтение» авторов Л. Ф. Климановой и др.:

* развивать коммуникативно-речевые умения и навыки, обеспечивающие потребность в чтении литературных произведений, их свободное чтение и самостоятельное извлечение смысловой информации из прочитанного текста;
* формировать уважительное отношение младших школьников к книге как важнейшей культурно-исторической ценности;
* обеспечить младшим школьникам понимание художественных произведений;
* научить практически различать художественные и научно-познавательные литературные произведения, по-другому отражающие мир;
* развивать интерес к литературному творчеству.

**2.Планируемые результаты освоения**

**учебного предмета "Литературное чтение"**

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 **«Виды речевой и читательской деятельности»**

**Обучающийся научится**: читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом; самостоятельно определять тему прочитанного произведения; под руководством учителя определять главную мысль произведения; пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя; характеризовать героя произведения под руководством учителя (кто он? Какой он?); делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу; сравнивать произведения живописи и произведения литературы; сравнивать прозаический и поэтический текст; наблюдать, как с помощью красок автор передает свои чувства и настроения, выраженные в репродукции картин известных художников.

**Обучающийся получит возможность научиться**: читать текст про себя и понимать прочитанное; самостоятельно определять главную мысль произведения на основе выбранной пословицы; задавать самостоятельно вопросы по прочитанному или прослушанному произведению; самостоятельно делить текст на части; озаглавливать части; пересказывать текст на основе плана подробно, кратко; самостоятельно давать характеристику героям произведения; сравнивать героев одного произведения;

 **«Круг детского чтения»**

**Обучающийся научится:** характеризовать представленную на выставке книгу; умение организовывать выставку книг в классе по заданным учителем параметрам и под руководством учителя; находить книгу по заданным параметрам в домашней библиотеке

**Обучающийся получит возможность научиться**: составлять рассказ о книге на основе аннотации и содержания; самостоятельно составлять аннотацию; самостоятельно заполнять на книгу каталожную карточку; пользовать алфавитным и систематическим каталогом.

 **«Литературоведческая пропедевтика»**

**Обучающийся научится:** определять особенности сказочного текста; находить отличия сказки от сказки о животных; характеризовать героя произведения; самостоятельно определять в художественном тексте звукопись как средство создания образа; наблюдать, как с помощью художественных средства автор передает читателю свои чувства и настроение, выраженные в прозаическом и поэтическом тексте; находить в тексте сравнения с помощью слов будто, как; находить в тексте лирического стихотворения средства художественной выразительности: эпитеты, олицетворения под руководством учителя.

**Обучающийся получит возможность научиться**: сравнивать научно-познавательный и художественный текст; определять отличительные особенности; выявлять особенности героя художественного рассказа; определять сравнения, олицетворения, подбирать свои сравнения, олицетворения; выявлять развитие настроения в художественном тексте.

 «**Творческая деятельность»**

 **Обучающийся научится**: придумывать рассказ по аналогии с прочитанными или прослушанными произведениями; читать стихотворение, передавая настроение с помощью различных выразительных средств; инсценировать произведения самостоятельно, используя различные средства выразительности

**Обучающийся получит возможность научиться**: умения выразительно читать, выявляя авторское отношение к изображаемому, передавать настроение при чтении; умения составлять самостоятельно тексты разных жанров; умения писать отзыв на книгу.

 **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обучающийся научится:**

ориентироваться в учебнике по литературному чтению;

находить нужную главу в содержании учебника; знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий; предполагать на основе чтения названия раздела учебника, какие произведения будут рассматриваться в данном разделе; понимать, принимать и сохранять учебную задачу: проговаривать вслух возможный план решения задачи; принимать позицию читателя и слушателя в соответствии с решаемой самостоятельно поставленной на основе вопросов учебной задачей. проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике. самостоятельно формулировать тему и цели урока; систему вопросов, рассматриваемую на уроке; составлять возможный план решения вопросов совместно с учителем; умения работать в соответствии с заявленным планом; умения корректировать свою деятельность в соответствии с возможно допущенными ошибками;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения задания. самостоятельно работать с учебником литературного чтения как источником информации; находить заданное произведение разными способами; выделять в тексте основные части; определять микротемы, создавать устные словесные иллюстрации на основе выделенной микротемы; группировать тексты по заданному основанию (по теме, главной мысли, героям); сравнивать разные тексты (по теме, главной мысли, героям); осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий на основе алфавитного каталога; в справочной литературе для детей, с помощью друзей и родителей. умение находить необходимые слова в тексте; на основе опорных слов составлять свое высказывание;

**Обучающийся получит возможность научиться:**

 самостоятельно составлять план к прочитанному или прослушанному произведению; на основе плана самостоятельно представлять героев, событие. • задавать вопросы и отвечать на вопросы по прочитанному произведению; следить за действиями участников пары и группы в процессе коллективной творческой деятельности; проявлять интерес к общению; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с собственным мнением. составлять высказывание под руководством учителя в устной и письменной форме; умения владеть монологической и диалогической формами речи. высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

 **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**У обучающегося будет сформировано**

 -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к уроку литературного чтения и к процессу чтения, ориентация на содержательные моменты школьной действительности;

-мотивация обращения к художественной книге как источнику эстетического наслаждения;

-первоначальные представления о нравственных понятиях («добро», «доброжелательность», «терпение», «уважение», «дружба, друг», «товарищ», «приятель»), отраженных в литературных произведениях;

 -умение отвечать на следующие жизненно важные для себя и других вопросы «Кого можно назвать другом», «Что такое настоящая дружба»; «Как найти друзей»; «Что значит поступить по совести»;

-умение свято хранить традиции своей семьи; своей родины;

 -умение понимать ценность книги; нравственный и исторический смысл возникновения книг на земле;

-умения оценивать поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения морали и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

-стремление к успешной учебной деятельности; умение проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике.

**:**

-умения определять конкретный смысл нравственных понятий: поступок, честность, верность слову;

-умения понимать, что значит поступать по совести, жить по совести, с чистой совестью;

-умения понимать поступки героев произведения; соотносить поступки героев с реальными жизненными ситуациями;

-делать свой нравственный выбор.

**3. Тематическое планирование**

Рабочая программа рассчитана на 140 часов в год, 4 часа в неделю.

Учебный материал распределён по разделам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Тема раздела | Кол-во часов |
|  | Любите книгу | 9 |
|  | Краски осени | 13 |
|  | Мир народной сказки | 17 |
|  | Веселый хоровод | 10 |
|  | Мы-друзья | 9 |
|  | Здравствуй, матушка-зима! | 8 |
|  | Чудеса случаются | 16 |
|  | Весна, весна! И вес ей радо! | 16 |
|  | Мои самые близкие и дорогие | 8 |
|  | Люблю все живое | 15 |
|  | Жизнь дана на добрые дела | 15 |
|  | За страницами учебника | 4 |
| Итого | 140 |

**4. Содержание учебного курса**

Содержание программы «Литературное чтение» полностью соответствует авторской программе Л.Ф. Климановой. 2014 г. «Просвещение».

**1. «Любите книгу». (9 часов).** Любите книгу. Пословицы о книге. Книги из далѐкого прошлого. Мы идѐм в библиотеку. Мои любимые художники-иллюстраторы.

**2. «Краски осени». (13 часов).** Краски осени. Осень наступила. Осень в произведениях живописи. Мы идѐм в библиотеку. Произведения устного народного творчества об осени. Наш театр. Секреты страны Литературии.

**3. «Мир народной сказки». (17 часов).** Мир народной сказки. Собиратели русских народных сказок. Сказки разных народов. Мы идѐм в библиотеку. Наш театр. Секреты страны Литературии.

 **4. «Весѐлый хоровод». (10 часов).** Весѐлый хоровод. Народные заклички, приговорки, потешки, перевѐртыши, весѐлые стихи, которые создали авторы. Небывальщина. Секреты страны Литературии. Праздник, праздник у ворот. **5. «Мы друзья». (9 часов).** Мы – друзья. Пословицы о дружбе. Стихотворения о дружбе. Наш театр. Сочинение на основе рисунков. Секреты страны Литературии.

**6. «Здравствуй, матушка Зима!» (8 часов).** Готовимся к празднику. Стихотворения о зиме. Загадки зимы. Праздник начинается, конкурс предлагается.

**7. «Чудеса случаются» (16 часов).** Чудеса случаются. Герои литературных сказок. Мы идѐм в библиотеку. Мои любимые писатели. Наш театр. Секреты страны Литературии.

**8. «Весна, весна! И всѐ ей радо!» (16часов).** Весна, весна! И всѐ ей радо! Картины весны в произведениях писателей и поэтов. Мы идѐм в библиотеку. Устное сочинение по картине. Наш театр. Секреты страны Литературии.

**9. «Мои самые близкие и дорогие» (8 часов).** Мои самые близкие и дорогие. Стихи о маме и папе, братьях и сѐстрах. Наш театр. Секреты страны Литературии.

**10. «Люблю всѐ живое». (15 часов).** Люблю всѐ живое. Стихи и рассказы о животных. Сравнение художественного и научно - познавательного текстов. Мы идѐм в библиотеку. О чѐм плачет синичка? Наш театр. Секреты страны Литературии.

**11. «Жизнь дана на добрые дела». (15 часов).** Жизнь дана на добрые дела. Кого можно назвать сильным человеком. Дискуссия на тему «Что значит поступать по совести». Составление рассказа на тему «Как я помогаю маме». Мы идѐм в библиотеку. Наш театр. Секреты страны Литературии.

**12.За страницами учебника. Задание на лето (4 часа)**

